

KARL & FABER

Errata- und Addenda-Liste Auktion 330 | Errata and Addenda List Auction 330

Moderne Kunst | Modern Art

5. Dezember 2024 | 5 December 2024

Los/Lot	Künstler/Artist	Bemerkung/Note
409	Herzog	Differenzbesteuert. Differential taxation.
432	Rodin	Um 1900. Mit einer Echtheitsbestätigung von Christina Buley-Urbe, Paris. Die Arbeit wird in das in Vorbereitung befindliche Werkverzeichnis der Zeichnungen und Gemälde von Auguste Rodin aufgenommen (CR no 241101). „Lune. Psyché“ gehört zu einer Reihe von Zeichnungen der „Psyche“ - insgesamt etwa 100 -, die der Holzschnitzer Jules-Léon Perrichon (1866-1946) 1902 für ein nicht zustande gekommenes Publikationsprojekt bearbeitete. Laut Georges Grappe, dem ehemaligen Kurator des Musée Rodin, handelte es sich dabei um Ovids Liebeselegien. Er verwirklichte dieses Projekt posthum im Jahr 1935. Circa 1900. With a certificate of authenticity by Christina Buley-Urbe, Paris. The work will be included in the forthcoming catalog raisonné of Auguste Rodin's drawings and paintings (CR no 241101). “Lune. Psyché” is one of a series of drawings of ‘Psyche’ - around 100 in total - that the wood engraver Jules-Léon Perrichon (1866-1946) worked on in 1902 for a publication project that never materialized. According to Georges Grappe, the former curator of the Musée Rodin, these were Ovid's Elegies of Love. He realized this project posthumously in 1935.
447	Schaeffler	Gouache und farbige Kreide auf festem, leicht strukturiertem Aquarellpapier. Gouache and coloured chalk on firm, slightly textured watercolour paper.
448	Schaeffler	Verso mit dem teils verdeckten Nachlass-Stempel und der handschriftlich eingetragenen Nr. „55“. On the reverse with the partly covered estate stamp and the handwritten no. “55”.
