

Jubiläumsauktionen Herbst 2023

Presse Nachbericht

Alte Meister & Kunst des 19. Jahrhunderts

Pressebilder

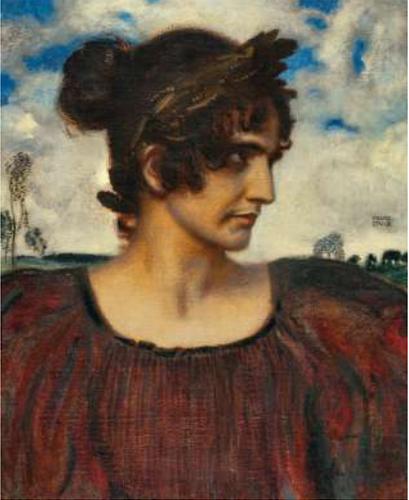
Los	Künstler/Werkbeschreibung	Abbildung
2	<p>MEISTER VON FRANKFURT (Werkstatt) Beweinung Christi Ol auf Eichenholz. (Um 1507). 64,3 x 106,5 cm. Verso mit nicht identifiziertem Lacksiegel. Gerahmt.</p> <p>Ergebnis: € 19.050* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen</p>	
7	<p>ERASMUS QUELLINUS II. Herodias Ol auf Holz (nach Rubens). (Um 1635/1640). 64 x 49 cm. Oben rechts betitelt „HERODIAS“. Gerahmt.</p> <p>Ergebnis: € 95.250* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen</p>	
14	<p>JOHANN KUPETZKY Johann Andreas Schmid (1691-?) in Jägerkleidung Ol auf Leinwand, doubliert. (Vor 1735). 91 x 71,2 cm. Gerahmt.</p> <p>Ergebnis: € 20.340* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen</p>	

Jubiläumsauktionen Herbst 2023

Presse Nachbericht

Alte Meister & Kunst des 19. Jahrhunderts

Pressebilder

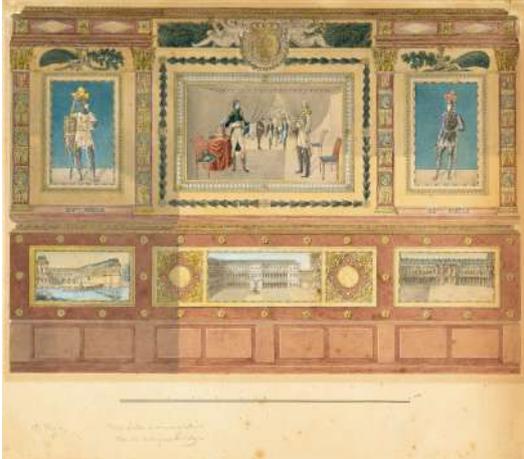
Los	Künstler/Werkbeschreibung	Abbildung
<p>44</p>	<p>CARL SPITZWEG Der Antiquar (Bücherkramer – Der Antiquar und zwei Mädchen) Öl auf Leinwand. (Um 1856). 54,3 x 32 cm. Unten links mit dem Monogramm „S im Rhombus“. Verso Stempel des Leinwandherstellers A. Schutzmann, München sowie mit dem englischen Stempel der Galerie Wimmer, München. Gerahmt.</p> <p>Ergebnis: € 215.900* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen</p>	
<p>67</p>	<p>FRANZ VON STUCK Damenbildnis all'antica (Weibliches Porträt mit Lorbeerkranz) Öl auf Leinwand. (Um 1898). 55 x 44 cm. Im Originalrahmen (verso mit Etikett des Bildschnitzers und Rahmenmachers Hans Irlbacher, München).</p> <p>Ergebnis: € 50.800* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen</p>	

Jubiläumsauktionen Herbst 2023

Presse Nachbericht

Alte Meister & Kunst des 19. Jahrhunderts

Pressebilder

Los	Künstler/Werkbeschreibung	Abbildung
102	<p>CHARLES PERCIER Premier projet pour le Petit Salon de Sa majesté (Wandaufriß) Aquarell und Feder in Schwarz auf Velin. 29,4 x 33,3 cm (Blattgröße). Unterhalb der Darstellung bezeichnet. Mit Maßstab.</p> <p>Ergebnis: € 21.590* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen</p>	
220	<p>ALBRECHT DÜRER Das Meerwunder Kupferstich auf Bütten mit Wz. „Hohe Krone mit M-artigen Schnörkel als Nebenmarke“ (Meder Wz. 20 a). (Um 1498). 24,6 x 18,6 cm (Blattgröße).</p> <p>Ergebnis: € 95.250* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen</p>	
296	<p>REMBRANDT HARMENSZ. VAN RIJN Selbstbildnis mit krausem Haar Radierung auf Bütten. (Um 1630). 5,9 x 5,1 cm (Blattgröße).</p> <p>Ergebnis: € 88.900* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen</p>	

Jubiläumsauktionen Herbst 2023

Presse Nachbericht

Alte Meister & Kunst des 19. Jahrhunderts

Pressebilder

Los	Künstler/Werkbeschreibung	Abbildung
344	<p>REMBRANDT HARMENSZ. VAN RIJN</p> <p>Christus lehrend (La petite tombe)</p> <p>Radierung, Stichel und Kaltnadel auf Bütten mit Wz. „Arms of Amsterdam“ (vgl. Erik Hinterding, Rembrandt as an etcher. Catalogue of watermarks (words), Bd. II, S. 261. (Um 1652). 15,6 x 20,9 cm (Blattgröße).</p> <p>Ergebnis: € 76.200*</p> <p>Foto: KARL & FABER Kunstauktionen</p>	

*) Ergebnis inkl. 27% Aufgeld